

No.14 詩を読みましょう、書きましょう

カリキュラム

講師：奥野 正幸 (花潜 幸)
おくの まさゆき はなむぐり ゆき

第3土曜日 14:00~16:00

回	月 日	講 座 内 容
1	10月15日	島崎藤村の詩を鑑賞。 近代自由詩の誕生と定型詩のリズム感を学びましょう。 後半は各自短い詩を書く。
2	11月19日	金子みすゞの詩を鑑賞。 詩の深さと優しさを考えましょう。 各自短い詩を書く。
3	12月17日	立原道造の詩を鑑賞。 快い文体を学びましょう。 各自短い詩を書く。
4	1月21日	リルケの詩を鑑賞。 詩の本質と翻訳詩の秘密を探る。 各自短い詩を書く。
5	2月18日	伊東静雄の詩を鑑賞。 憧れの密度を味わいます。 各自短い詩を書く。
6	3月18日	ポール・エリュアールの詩を鑑賞。 愛と死、自由についての考察です。 短詩の創作。

受講生が用意する物：便箋もしくは原稿用紙、筆記用具

- 講座開始前に[机・椅子]の消毒をお願いいたします(会場に用意あり)
マスクは常に着用ください(フェイスシールドやマウスシールドは不可)
- 不明な点は、TAMA市民塾までお問い合わせください