

No.2 名画解読で学ぶギリシア神話とキリスト教文化 カリキュラム

講師：五條 吉和ごじょう よしかず

第2・4月曜日 14:00~16:00

回	月 日	講 座 内 容
1	10月10日	神話画を通して神話を学ぶ基礎的なアプローチを学習。 世界の始まりとゼウスの世代までの推移。オリンポス12神の 紹介とその機能・職域・アトリビュート（持物）の説明、 これで瞬時に神話が身近な存在になります。
2	10月24日	ゼウスゆかりの物語。アテナの誕生、海神ポセイドンと冥界の 王ハデスの世界。アレスとローマ建国物語。 プロメテウスが人間に与えた火など主たる神々の逸話。
3	11月14日	英雄躍動叙事詩：ホメロスのイリアス物語とトロイ滅亡よりロ ーマ建国に至る冒険譚。絵画で辿るイリアスの概略。
4	11月28日	ヘラクレス、イアソン、ペルセウスの生涯とその活躍、 そして、彼らと現代社会との関係。
5	12月12日	1000年の長き中世の眠りからルネサンスに甦る神話の神々、 「ヴィーナスの誕生」と「プリマヴェーラ（春）」。 宗教画一色の中世世界から再生し、近世を告げるギリシア神 話々と神話画の復活。
6	12月26日	現代社会の中のギリシアの神々。 人名、地名、商品名、星座、金属 など。 日本に於ける神話の神々。
7	1月9日	キリスト教とローマ帝国、迫害の対象としてのキリスト教と 国教としてのキリスト教。

8	1月23日	宗教画を読み解く基礎的知識。アトリビュート、記号、象徴、約束事の説明。宗教画解読の基本を学習。
9	2月13日	受胎告知、イエスの生涯、特に聖誕－晩餐・磔刑・審判・12使徒・聖人聖女伝説の解説。
10	2月27日	宗教改革と宗教画の変遷。プロテスタント圏では宗教画は敬遠された。 その巻き返しとして、カトリック圏では視覚効果を訴える17世紀バロック宗教画の躍動。
11	3月13日	ミケランジェロ作「最後の審判」とその他それぞれの「最後の審判」の解説。
12	3月27日	キリスト教と現代文化。マックス・ヴェーバーの「プロテスタンティズムの倫理と資本主義の精神」概略説明と17世紀オランダの隆盛とその絵画。 風俗画に潜む宗教的教訓。

- 講座開始前に[机・椅子]の消毒をお願いいたします(会場に用意あり)
マスクは常に着用ください(フェイスシールドやマウスシールドは不可)
- 不明な点は、TAMA市民塾までお問い合わせください