

No.1 演劇講座 俳優になってみよう!

カリキュラム

講師：たかむら えり高村 絵里

第2・4月曜日 10:00~12:00

回	月日	講座内容
1	4月10日	演じてみよう① エチュードに挑戦! はじめての演劇体験。 第一回では、「エチュード」つまり「即興劇」を体験してみます。
2	4月24日	演じてみよう② 台本を読んでみる? 台本は作品世界への扉です。 うまく演じることを考えず、その世界に入ってみましょう。
3	5月8日	演じてみよう③ 色々な役になって… 演劇は、私達をどんな時代や場所へでも連れていってくれます。 旅をするような気持ちで。
4	5月22日	俳優になろう① 一つの場面をつくる 様々な戯曲作品の、いくつかの面白い場面を、 みんなで実際につくって演じてみましょう。
5	6月12日	俳優になろう② 役として感じよう! 作品の中の人物として感じ、その人として生きる。 そんな感覚を体験できるか、挑戦です。
6	6月26日	俳優になろう③ 物語の世界に生きる 役として生きられたら、この場所にその世界を 作りだすこともできるはず。これも挑戦!

7	7月10日	発表会の準備① 皆でやりたい作品が見えてきたら、 全員か、複数人のグループに分けて、上演作品を決定します。
8	7月24日	発表会の準備② 上演作品の発表ができそうなら (新型コロナ等の状況によって考えます)練習に入ります。
9	8月14日	発表会の準備③ 作品と役を決め、発表に向けて作っていきましょう。 あくまでも楽しむことが第一です。
10	8月28日	発表会リハーサル① 上演作品は、シェイクスピア、テネシー・ウィリアムズ、など 有名作品も候補とします。
11	9月11日	発表会リハーサル② 参加者の希望や状況によって、発表会向けに オリジナル作品を書くこともあります。
12	9月25日	発表会 教室での発表会になると思いますが、みなさん楽しく、 のびのびと成果を披露しましょう!

受講生が用意する物：動きやすい服装、筆記用具

- 講座開始前に[机・椅子]の消毒をお願いいたします(会場に用意あり)
マスクは常に着用ください(フェイスシールドやマウスシールドは不可)
- 不明な点は、TAMA 市民塾までお問い合わせください