

## No.2 絵で読む『源氏物語』 ～光源氏の一生～

### カリキュラム

講師：<sup>いのもと まゆみ</sup>井 真弓

第1・3 火曜日 10:00～12:00

回	月 日	講 座 内 容
1	4月4日	『源氏物語』とは 『源氏物語』を読む(1) 桐壺巻 ー物語の始まり
2	4月18日	『源氏物語』を読む(2) 若紫巻 ー紫上(後の源氏の妻)の登場
3	5月2日	『源氏物語』を読む(3) 紅葉賀巻・花宴巻 ー青春の恋
4	5月16日	『源氏物語』を読む(4) 葵巻・賢木巻 ー波乱の予兆
5	6月6日	『源氏物語』を読む(5) 須磨巻・明石巻・漣漂巻 ー流離そして復活
6	6月20日	『源氏物語』を読む(6) 絵合巻・松風巻 ー源氏中心の新たな体制
7	7月4日	香体験ー文香(調合した香を入れた栞)づくり 『源氏物語』を読む(7) 薄雲巻 ー藤壺の退場
8	7月18日	『源氏物語』を読む(8) 少女巻 ー物語の転換
9	8月1日	『源氏物語』を読む(9) 梅枝巻・藤裏葉巻 ー源氏の栄華
10	8月15日	『源氏物語』を読む(10) 若菜巻 ー老年の源氏
11	9月5日	『源氏物語』を読む(11) 柏木巻 ー不義の連鎖
12	9月19日	『源氏物語』を読む(12) 御法巻・幻巻 ー紫上、源氏の退場

受講生が用意する物：古語辞典(任意)、筆記用具

糊、はさみは各自持参ください

教材明細：文香づくり(第7回) 200円(懐紙、和紙風おりがみ、香などの代金)

- 講座開始前に[机・椅子]の消毒をお願いいたします(会場に用意あり)  
マスクは常に着用ください(フェイスシールドやマウスシールドは不可)
- 不明な点は、TAMA 市民塾までお問い合わせください