

No.8 初めての楽しいウクレレ教室

カリキュラム

講師：^{はやし}林 ^{てるお}輝雄

第1・3 金曜日 10:00~12:00

回	月 日	講 座 内 容	レッスン曲
1	10月4日	オリエンテーション(講座カリキュラムの説明) ウクレレの歴史について 音楽(ウクレレ)を楽しむ上での基礎知識 ウクレレ奏法について	
2	10月18日	コード(和音) C・F・G7 各コードの練習 リズムストローク練習 4(フォー)ビート コード(和音)について	♪ 旅愁
3	11月1日	コード(和音) C・C7・F・G7 各コードの練習 新たなリズムストローク ワルツをレクチャー 及び4(フォー)ビートの復習	♪ 聖夜 (きよこの夜)
4	11月15日	コード(和音) C・C7・F・B \flat 各コードの練習 リズムストローク練習 ワルツ 及び4(フォー)ビート・ワルツの復習 音楽理論	♪ ふるさと
5	12月6日	コード(和音) Am・Dm・E7 各コードの練習 新たなリズムストローク 8(エイト)ビートをレクチャー 及び4(フォー)ビート・ワルツの復習	♪ 荒城の月
6	12月20日	コード(和音) D7 コードの練習 新たなリズムストローク トロットをレクチャー 及び4(フォー)ビート・ワルツ・8(エイト)ビートの復習	今までの4曲復習
7	1月17日	コード(和音) C・C7・D7・F・G7 各コードの練習 リズムストローク練習 トロット 及び4(フォー)ビート・ワルツ・8(エイト)ビートの復習	♪ カイマナヒラ (ハワイアンソング)

8	1月31日 (日程変更)	コード(和音) A7 コードの練習 新たなリズムストローク フォーク調をレクチャー 及び4(フォー)ビート・ワルツ・8(エイト)ビート トロットの復習 音楽理論	今までの5曲復習
9	2月7日	コード(和音) Am・A7・Dm・E7 各コードの練習 リズムストローク練習 フォーク調 及び4(フォー)ビート・ワルツ・8(エイト)ビート トロットの復習	♪ ふりむかないで
10	2月21日	コード(和音) F・C7・Dm・D7・Gm・Am 各コードの練習 リズムストローク練習 フォーク調 及び4(フォー)ビート・ワルツ・8(エイト)ビート トロットの復習	♪ 思い出の渚
11	3月7日	今まで習得した7曲の復習練習 今まで習得した各リズムストローク ワルツ・4(フォー)ビート・8(エイト)ビート トロット・フォーク調の復習	今までの7曲復習
12	3月21日	ミニミニ発表会 ふたつのグループに分かれて演奏発表	グループ演奏

* 進捗状況の都合により、曲名や講座内容変更の際は、予めご了承願います

教材費：ウクレレ教則本代・譜面代(¥3,000)

受講生が初回に用意するもの：ウクレレ、筆記用具

※ウクレレをお持ちでない方は、ご希望により初心者用のウクレレを用意致しますので、事前に講師へお申込み下さい。(調整費込¥5,000～)

- 不明な点は、TAMA 市民塾までお問い合わせください