

No.10 美術展誕生・舞台裏から楽しむアート鑑賞 カリキュラム

講師：^{はまの しんじ}浜野 伸二

第2土曜日 14:00～16:00

回	月 日	講 座 内 容
1	4月12日	あなたは何を観に行く？ ～睡蓮、それともモネ、燕子花、それとも光琳？～
2	5月10日	あの美術館のあの作品を東京で観る ～モナリザ、ミロのヴィーナス、ツタンカーメンの黄金のマスク、 その次は？～
3	6月14日	スターは作られる。物語は紡がれる ～若冲もフェルメールも25年前までは目立たない作家だった～
4	7月12日	あのテーマはどの美術館で観られるの？ ～古代から印象派ポップカルチャー、現代アートまでなんでもあり の美術館めぐり～
5	8月9日	あの作品は次はいつ観られる？ ～企画者が狙いをつける「なぜ、今」～
6	9月13日	あの作品はどの美術館で観られるの？ ～光琳「紅白梅図屏風」、ボッティチェリ「春」 …企画者泣かせのホンモノたち～

受講生が用意する物：筆記用具

- 不明な点は、TAMA 市民塾までお問い合わせください