

No.3 味わい、詠う、「近現代短歌入門」

カリキュラム

講師：杜野 泉^{もりの いずみ} (実川 泉)^{じつかわ いずみ}

第3 火曜日 10:00~12:00

回	月 日	講 座 内 容
1	4 月 21 日	短歌とは なぜ短歌か 短歌のもつ力・作るときの約束 短歌はどのように作っていくか 歌会の説明 課題提示 穴埋めクイズ① 今日の一首
2	5 月 19 日	近代短歌概史 正岡子規の歌 穴埋めクイズ② 今日の一首 第一回歌会(とにかく作ってみよう!①)
3	6 月 16 日	与謝野晶子・石川啄木の歌 穴埋めクイズ③ 今日の一首 第二回歌会(読者に分かるように!②)
4	7 月 21 日	伊藤左千夫・斎藤茂吉の歌 穴埋めクイズ④ 今日の一首 第三回歌会(比喻・オノマトペに挑戦!)
5	8 月 18 日	北原白秋・若山牧水の歌 穴埋めクイズ⑤ 今日の一首 第四回歌会(題詠に挑戦!)
6	9 月 15 日	短歌滅亡論 現代短歌 穴埋めクイズ⑥ 今日の一首 第五回歌会(総仕上げだ!)

受講生が用意する物：筆記用具

- 不明な点は、TAMA 市民塾までお問い合わせください